

XII ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ИГРОВЫХ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ "ВСТРЕЧИ НА ВЯТКЕ" (28 февраля - 2 марта 2015 года)

В ФЕСТИВАЛЕ МОГУТ ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ:

- кинолюбители и профессионалы, педагоги, директора соответствующих заведений, авторы фильмов, участники кинообъединений, руководители студий, зрители - все, кого интересует жанр игрового короткометражного кино. Кто создает и кого интересует непосредственно процесс создания некоммерческих игровых короткометражных фильмов, работа и обучение детей киноискусству, а также проблемы организации кинообъединения.

ТРЕБОВАНИЯ К ФИЛЬМАМ

1. В конкурсе могут участвовать только некоммерческие игровые фильмы или музыкальные клипы.
2. Принимаются фильмы продолжительностью до 20 минут. При отборе в программу предпочтения отдаются фильмам продолжительностью от 3 до 10 минут.
3. Год создания фильма не имеет значения.
4. Фильмы пропагандирующие насилие, безнравственность, не здоровый образ жизни, расовую и национальную вражду и тому подобное на конкурс не принимаются.
5. Фильм должен быть на русском языке. Наличие английских субтитров нежелательно.
6. Фильм представляется на диске, кассете или посылается через файлообменник в минимальном размере, но с приемлемым для показа качеством, **желательно с разрешением HD**

ФИЛЬМЫ ОЦЕНИВАЮТСЯ ПО КАТЕГОРИЯМ:

Категория А (любители) Фильмы, сделанные в условиях школы или дома. Авторы этой категории как взрослые, так и дети не являются профессионалами. Фильмы школьных или других детских студий, в которых руководители коллективов также не являются профессионалами в области киноискусства, тоже относятся к данной категории.

Категория В (детские студии) Фильмы, сделанные авторами в условиях специализированных киноvideообъединений, кружков или студий. К данной категории относятся фильмы сделанные не профессиональными молодыми авторами под руководством или с помощью профессионалов в области кино.

Категория С (профессионалы) Фильмы взрослых авторов - профессионалов, студентов и выпускников киновузов или кинообъединений, работников телевидения. Авторы данной категории являются профессионалами в области киноискусства.

Спонсорская номинация – «Вятская керамика» - Фильмы, сюжет (история) которых так или иначе связан с керамическими изделиями (горшочками, кокошницами, супницами и т.п. <http://www.vkeramika.ru/produktsiya.html>) Явной или косвенной рекламы брэнда «Вятская керамика» в фильме не требуется... Допускаются любые жанры (комедия, драма, социальное кино, фантастика и другие), но в центре событий, каким-то образом должна быть керамика!

Дополнительная категория D (Дебют) Фильмы начинающих непрофессиональных авторов, кинообъединений, кружков и студий, впервые сделавшие фильм и участвующие на фестивале.

Категория не оценивается жюри и не показывается широкому зрителю. Это фильмы начинающих авторов, впервые взявших в руки камеру. Фильмы студентов специализированных Вузов или начинающих режиссёров, привлекающих профессиональных операторов, монтажёров, звукорежиссёров и т.п. в эту категорию не попадают!

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ:

1. Главные призы за 1-е, 2-е и 3-е места в категориях и специальной номинации.
2. Дополнительные "золотые", "серебряные" и "бронзовые" награды в виде символики фестиваля.

3. Специальные призы от организаторов, учредителей и спонсоров.

ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

1. Торжественное открытие с концертной программой.
2. Вечер знакомств с дискотекой.
3. Конкурсные показы фильмов.
4. Внеконкурсный показ.
5. Мастер классы на основные темы по теории и практике создания фильмов, разбор типичных ошибок начинающих авторов.
6. Детальный профессиональный разбор конкурсных фильмов членами жюри и обсуждение фильмов между участниками, авторами и зрителями.
7. Творческие встречи с известными деятелями (режиссёрами, операторами, звукооператорами и др.)
8. Семинары на тему: "Перспективы и проблемы развития игрового и детского кинематографа в регионах" или на другие актуальные темы.
9. Презентации фестивалей и проектов, проводимых в других регионах.
10. Награждение победителей конкурса фильмов и торжественное закрытие.
11. Банкет для руководителей и дискотека для участников.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ:

- Участие фильмов в конкурсе - БЕСПЛАТНОЕ.
 - Проезд за счёт участников или командующих организаций.
 - В качестве поощрения для иногородних авторов и руководителей студий предусмотрены БЕСПЛАТНЫЕ места из расчета на каждый включенный в программу фильм - 1 бесплатное место.
 - Для остальных участников и авторов, а также желающих посетить фестиваль в качестве участников, предусмотрен организационный взнос 2000 руб.
 - Организационный взнос (или бесплатное место) включает: проживание 2 суток, бесплатный вход на все мероприятия фестиваля, бейджи, программки, каталог, другая печатная и сувенирная продукция фестиваля, кофе-паузы, банкет, трансфер)
 - Фильмы принимаются до **13 февраля 2015** года включительно. Согласовать число мест для делегации необходимо не позднее 20 февраля 2015 года.
 - На фестивале организована встреча участников на вокзале и автовокзале, трансфер и расселение в гостинице-общежитии. Необходимо сообщить о времени и дате приезда с указанием номера поезда, вагона или автобуса)
 - Фильмы и заполненные заявки присылать по интернету
-
- Контакты: E-mail: VstrechiNaVyatke@mail.ru, KinofestivalKirov@yandex.ru, тел. (8332) 37-50-62,
 - Оперативная информация о фестивале и новости на сайте: <http://vstrechinavyatke.narod.ru/> и в группе «В контакте»: <http://vk.com/club6733673>

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ ФИЛЬМА В ФЕСТИВАЛЕ ИГРОВЫХ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ "ВСТРЕЧИ НА ВЯТКЕ" (г. Киров)

Регион, город:	
Название фильма:	
Полное название кинообъединения: (ведомственная принадлежность, если нужно)	
Авторы фильма: (возраст на момент создания фильма)	
Руководитель:	
Продолжительность:	
Год создания:	
Краткое содержание фильма:	
Категория фильма: (рекомендуемая автором)	А – любители, В –детские студии , С – профессионалы, D *– дебют
По решению организаторов фильм может быть включен в другую категорию?	Да, не возражаю. Нет, возражаю. *
Контакты, E-mail:	
<p>Предоставление данного фильма на кинофестиваль «Встречи на Вятке» заявителем подразумевает то, что: он (заявитель) является автором или правообладателем данного фильма, подтверждает свои авторские права на этот фильм, согласен со всеми условиями фестиваля, не против включения своего фильма в итоговый диск фестиваля, разрешает трансляцию фильма на телеканале спонсора, разрешает использовать кадры из фильма в монтажных нарезках фестиваля.</p>	
Комментарии:	

Заполненные заявки в электронном текстовом (не отсканированном) виде присылать на e-mail:

VstrechiNaVyatke@mail.ru (имя файла заявки измените на название Вашей студии, города и фильма)

- 1) Фильмы посылать по интернету через файлообменники (в минимальном размере, но с приемлемым для показа качеством, **по возможности в HD**) Присылать фильмы в формате DV avi не желательно...
- 2) Фильмы формата 16/9 присылайте в оригинальном размере. Переводить их в формат 4/3 с кропингом (с чёрными полями сверху и снизу) крайне не желательно.

* Категория дебют является дополнительной. Она не оценивается жюри и не показывается широкому зрителю. Это фильмы начинающих авторов, впервые взявших в руки камеру. Фильмы студентов специализированных Вузов

или начинающих режиссёров, привлекающих профессиональных операторов, монтажёров, звукорежиссёров и т.п. в эту категорию не попадают!

* В случае ответа «Нет, возражаю», фильм может быть не включен в конкурсную программу только из-за не соответствия формату данной категории в рамках нашего фестиваля и невозможности переноса в другую.

* Фильмы, не включенные в программу в этом году, по данной заявке могут участвовать в последующих фестивалях «Встречи на Вятке».

Контактный телефон: (8332) 37-50-62 <http://vstrechinavyatke.narod.ru>
<http://vk.com/club6733673>