

«Утверждаю» _____ Корочина Т.Г.
директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Московского открытого конкурса детских телевизионных фильмов
«Радуга эфира» посвященного Году экологии

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Московского открытого конкурса детских телевизионных фильмов «Радуга эфира»
- 1.2 Московский открытый конкурс детских телевизионных фильмов «Радуга эфира» проходит в период с 1 декабря 2016 года по 01 июня 2017 года.
- 1.3 Московский конкурс детских телевизионных фильмов «Радуга эфира» является частью фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты» и проекта детского медатворчества «МедиаЛИДЕР».
- 1.4 Победители конкурса являются участниками Всероссийского фестиваля «КиноАкадемия» и форума детского экранного творчества «БУМЕРАНГ».

В формате конкурса проводятся следующие мероприятия:

- мастер - классы по-(телерепортажу, видеоклипам, игровым, документальным телепрограммам);
 - творческие встречи с известными мастерами телевизионной индустрии-(режиссерами, операторами, телеведущими, актерами, художниками – постановщиками, звукорежиссерами, специалистами в области компьютерной графики в телевидении);
 - знакомство с достижениями российского телевизионного искусства;
 - экскурсии на профессиональные телестудии и учебные заведения.
- 1.5 В период проведения итоговых мероприятий проводятся ретроспективные показы детских любительских фильмов, а также фильмов отечественных и зарубежных киномастеров. Места проведения просмотров определяются Оргкомитетом и сообщаются дополнительно.
 - 1.6 Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».
 - 1.7 Для проведения конкурса создается организационный комитет.

2. Цели и задачи

Цель конкурса - систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у детей, подростков и молодежи медиа культуры в интересах государства, повышению мотивации к созданию телепрограмм, новостных телепрограмм, телерепортажей, телефильмов игровых, документальных, социальная реклама и видеоклипов, ориентированных на детскую и молодежную аудиторию, а также приобщение детей и молодежи к телеискусству.

Задачи конкурса:

- формирование концепции нового телевидения для молодежи, основой которой является статья идеология добра, мира и созидания;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к существующим молодежным проблемам, защита прав детей и молодежи средствами телевидения;
- создание фонда лучших телевизионных программ и фильмов для молодежи;
- приобщение детей и молодежи к современным информационным технологиям и многообразному информационно-коммуникативному творчеству;
- выявление лучших детских телевизионных студий города Москвы;
- изучение и анализ медиа образовательного опыта, создание передовых моделей медийного образования и деятельности, которые позволяют выражать и решать социальные проблемы подрастающего поколения;

- развитие прогрессивных форм инновационной деятельности, сотрудничества с научными, образовательными учреждениями, связанными с тематикой телевизионных программ и медиа образования и медиа культуры;
- внедрение механизмов развития социального партнерства и межведомственного взаимодействия;
- поддержка и продвижение талантов в области кино, телевидения и журналистики, открытие новых имен в медиа сообществе.

3. Порядок и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

- **I этап конкурса является предварительным, проводится с 20 по 30 марта 2017 года;**
На I этапе проводится конкурсный отбор на уровне организации и (или) учреждения, принявшего решение об участии в конкурсе.
На этом же этапе осуществляется приём заявок и конкурсных работ по всем номинациям конкурса Организационным комитетом конкурса. Отборочная комиссия проводит экспертный просмотр фильмов согласно заявленным (ой) номинациям.
- **II этап конкурса является экспертным, проводится с 01 по 15 апреля 2017 года.**
Жюри фестиваля осуществляет конкурсный просмотр фильмов, допущенных отборочной комиссией и присланных на конкурс. Жюри определяет победителей и обладателей «ГРАН – ПРИ» согласно каждой заявленной номинации.
- **III этап конкурса является заключительным, проводится 01 июня 2017 г.**
На заключительном этапе проводится Церемония награждения и вручение дипломов победителям конкурса и вручение высшей награды «ГРАН-ПРИ» фестиваля экранного творчества «**Московский кораблик мечты**».

4. Участники конкурса и требования к работам.

4.1 В конкурсе могут принимать участие обучающиеся и детские творческие коллективы государственных образовательных организаций, учреждений культуры и любой другой ведомственной принадлежности.

4.2 На конкурс допускаются фильмы, сделанные детьми на русском языке или с русскими субтитрами, продолжительностью не более **10 минут**. Каждая студия может представить программу фильмов разных авторов продолжительностью не более 60 минут (не более 3-х фильмов в одной номинации).

4.3 К участию в конкурсе допускаются фильмы в формате MP4.

Качество FullHD 1920* 1080. Каждый ФИЛЬМ может быть на ЛЮБОМ носителе (облачные хранилище) в несжатом формате AVI. Файлы принимаются с разрешением не менее 1024 на 768 пикселей. В названии файлов должно быть отражено название фильма, учреждения и год изготовления.

4.4 Каждый фильм должен быть записан в отдельном файле с начальными и конечными титрами.

4.5 На каждый фильм должна быть заполнена фильм **графическая карточка** по прилагаемой форме. **(Приложение №1).**

Заявка на участие в конкурсе представляется в письменном виде или по электронной почте.

5. Номинации конкурса.

1. Телерепортаж	1- 5 мин.
2. Телепрограмма	3-10 мин.
3. Новостная программа	3-15 мин.
4. Видеоклип	1 -5 мин.
5. Социальная реклама	1 -3 мин.
6. Телефильм (игровой, образовательный, научно-популярный)	до 10 мин.
7. Телесюжет.	1 - 5 мин.

5.1 Оргкомитет вправе изменить количество номинаций по результатам отбора фильмов-участников.

5.2 Жюри может учредить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую работу телеведущего;

- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в фильме;
- за лучший монтаж фильма;

Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ по предварительному согласованию с авторами для анонсирования фильмов, для организации публичных показов в кинозалах, на телеканалах и в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского телевизионного искусства без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия студии.

Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

6. Награждение участников конкурса

6.1 В соответствии с решением жюри участники награждаются:

6.2 «ГРАН-ПРИ» Московского открытого конкурса детских телевизионных фильмов «Радуга эфира», который присуждается в каждой номинации одному фильму или коллективу;

6.3 **Диплом «Лауреата»** - присуждается не более чем 5-и фильмам в одной номинации;

6.4 Звание **«Дипломанта»** - присуждается не более чем 7-и участникам в одной номинации.

6.5 Все работы отмечаются дипломами участника фестиваля.

6.6 Специальными дипломами Фестиваля награждаются педагогические работники, руководители коллективов и руководители образовательных организаций, учреждений культуры и другой ведомственной принадлежности, подготовившие победителей конкурса.

6.7 За создание лучшей развивающей творческой социокультурной среды, за лучшие результаты в фестивале детского медиаторчества **«МедиаЛИДЕР»** присуждается звание – **Лучшая школьная студия года»** - победитель фестиваля детского медиаторчества **«МедиаЛИДЕР»**.

7. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.

Заявка и фильмы принимаются до 1 апреля 2017года.

Электронная почта: Diamondeye@indox.ru

Контактные данные оператора конкурса:

ГБОУ ДО «Центр детского творчества «Строгино»

Адрес: 123592, г. Москва, Строгинский бул., дом 7, корп. 3.

Типовой сайт <http://strogino.mskobr.ru/>

Сайт «Фестивали и конкурсы ЦДТ «Строгино» <http://festival.strogin.ru/>

тел. для справок: 8(49)750-11-01 ежедневно с 9-00 до 20-00

ОБРАЗЕЦ

ЗАЯВКА

На Московский открытый конкурс детских телевизионных фильмов
«РАДУГА ЭФИРА»,
в рамках фестиваля экранного творчества детей
«Московский кораблик мечты»

Руг. №	№	Название	Автор	Название фото студии	Ф.И.О. Руководителя	ЖАНР Номинация	Время	Оценка жюри
	1	«Моя семья»	Иванова Ивана 17л.	Телестудия школы №183 ГБОУ СОШ №183 ЮАО город Москва 111111. Ул Петрова дом 1 корп2	Рук. Иванов Иван Иванович 8000-000-00-00 Ivanov@mail.ru	Репортаж Игровой	2-06	
	1	«Москва город Мира»	Иванова Ивана 17л.	Телестудия школы №183 ГБОУ СОШ №183 ЮАО город Москва 111111. Ул Петрова дом 1 корп2	Рук. Иванов Иван Иванович 8000-000-00-00 Ivanov@mail.ru	Телепрограмма	2-06	

Директор _____

Подпись руководителя
образовательного учреждения

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино»

«Утверждаю» _____ Корочина Т.Г.
директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Московского открытого конкурса детских любительских фильмов
«Московский экран» посвященного Году экологии

Общие положения

- 2.1 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Московского открытого конкурса детских любительских фильмов «Московский экран».
- 2.2 Московский открытый конкурс детских любительских фильмов «Московский экран» проходит в период с 1 января 2017 года по 1 июня 2017 года. Конкурс «Московский экран» является частью фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты» и проекта детского медатворчества «МедиаЛИДЕР».
- 2.3 Победители конкурса являются участниками Всероссийского фестиваля «КиноАкадемия» и форума детского экранного творчества «БУМЕРАНГ».

В формате конкурса проводятся следующие мероприятия:

- - мастер - классы по-игровому, документальному и авторскому кино;
 - - творческие встречи с известными мастерами киноискусства: режиссерами, операторами, актерами, художниками – постановщиками, звукорежиссерами, специалистами в области компьютерной графики в кино;
 - - знакомство с достижениями российского киноискусства;
 - экскурсии на профессиональные судии и учебные заведения.
- 2.4 В период проведения итоговых мероприятий проводятся ретроспективные показы детских любительских фильмов, а также фильмов отечественных и зарубежных киномастеров. Места проведения просмотров определяются Оргкомитетом и сообщаются дополнительно.
 - 2.5 Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».
 - 2.6 Для проведения конкурса создается организационный комитет.

•

2.Цели и задачи конкурса

Цель конкурса: организация систематической и целенаправленной деятельности по формированию творческого мировоззрения, повышению мотивации к созданию любительских кинофильмов, ориентированных на детскую и молодежную аудиторию, а также приобщение детей и молодежи к киноискусству, приобщение к культурно-нравственным ценностям.

Задачи конкурса:

- формирование новой концепции любительского кино для молодежи, основой которого должна стать идеология добра, мира и созидания;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к существующим молодежным проблемам, защита прав детей и молодежи средства-

ми киноискусства;

- создание фонда лучших детских любительских кинофильмов для молодежи, способствующих по тематике, содержанию и художественному оформлению физическому, психическому, духовному и нравственному развитию молодежи;
- приобщение детей и молодежи к современным информационным технологиям и многообразному информационно-коммуникативному творчеству;
- выявление лучших детских киностудий города Москвы;
- развитие прогрессивных форм инновационной деятельности, сотрудничества с научными, образовательными организациями, связанными с тематикой кинопрограмм, медиаобразования и медиакультуры;
- внедрение механизмов развития социального партнерства и межведомственного взаимодействия;

3. Порядок и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

- **I этап конкурса является предварительным, проводится с 20 по 30 марта 2017 года;** На I этапе проводится конкурсный отбор на уровне организации и (или) учреждения, принявшего решение об участии в конкурсе. **На этом же этапе** осуществляется приём заявок и конкурсных работ по всем номинациям конкурса Организационным комитетом конкурса. Отборочная комиссия проводит экспертный просмотр фильмов согласно заявленным номинациям.
- **II этап конкурса является экспертным, проводится с 10 по 20 апреля 2017 года.** Жюри фестиваля осуществляет конкурсный просмотр фильмов, допущенных отборочной комиссией и присланных на конкурс. Жюри определяет победителей и обладателей «ГРАН – ПРИ» согласно каждой заявленной номинации.
- **III этап конкурса является заключительным, проводится 01 июня 2017 г.** На заключительном этапе проводится Церемония награждения и вручение дипломов победителям конкурса и вручение высшей награды «ГРАН-ПРИ» фестиваля экранного творчества «**Московский кораблик мечты**».

4. Участники конкурса и требования к работам.

- 4.1 В конкурсе могут принимать участие обучающиеся и детские творческие коллективы государственных образовательных организаций, учреждений культуры и любой другой ведомственной принадлежности.
- 4.2 На конкурс допускаются фильмы, сделанные детьми на русском языке или с русскими субтитрами, продолжительностью не более **10 минут**. Каждая студия может представить программу фильмов разных авторов продолжительностью не более 50 минут (не более 3-х фильмов в одной номинации).

4.3 К участию в конкурсе допускаются фильмы в формате MP4.

Качество FullHD 1920* 1080. Каждый ФИЛЬМ может быть на ЛЮБОМ носителе (облачные хранилище) в несжатом формате AVI. Файлы принимаются с разрешением не менее 1024 на 768 пикселей. В названии файлов должно быть отражено название фильма, учреждения и год изготовления.

- 4.4 Каждый фильм должен быть записан в отдельном файле с начальными и конечными титрами.
- 4.5 На каждый фильм должна быть заполнена фильм **графическая карточка** по прилагаемой форме. **(Приложение №1).**
- 4.6 Заявка на участие представляется в письменном виде, заверенная печатью учреждения, а также цветной скан, направляемый по электронной почте.

5. Номинации конкурса.

1. Игровые фильмы;
2. Хроникально – документальные фильмы;
3. Научно - популярные, учебные фильмы;
4. Авторские фильмы. Арт-Хаус;
6. Буктрейлеры (пропаганда чтения)
7. Фильм минутка (60сек)

5.1 Оргкомитет вправе изменить количество номинаций по результатам отбора фильмов-участников.

5.2 Жюри может учредить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую актерскую работу;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в фильме;
- за лучший монтаж фильма;

Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ, по предварительному согласованию с авторами, для анонсирования фильмов, для организации публичных показов в кинозалах, на телеканалах, в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского анимационного искусства без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия студии.

Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

6. Награждение участников конкурса

В соответствии с решением жюри участники награждаются:

- 6.1 «ГРАН-ПРИ» Московского открытого конкурса детских любительских фильмов «Московский экран» - присуждается в каждой номинации одному фильму или коллективу;
- 6.2 Диплом «Лауреат конкурса» - присуждается не более, чем 5 фильмам в одной номинации;
- 6.3 «Дипломант конкурса» - присуждается не более, чем 7 участникам в одной номинации.
- 6.4 Все работы отмечаются дипломами участника фестиваля.
- 6.5 Специальными дипломами конкурса награждаются педагогические работники руководители коллективов и руководители образовательных организаций, подготовившие победителей конкурса.
- 6.6 За создание лучшей развивающей творческой социокультурной среды, за лучшие результаты в фестивале детского медиа творчества «МедиаЛИДЕР» присуждается звание – **Победитель** фестиваля детского медиатворчества - «Медиа ЛИДЕР» и «Лучшая студия года».

7. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.

Заявка и фильмы принимаются до 1 апреля 2017года.

Электронной почте: Diamondeye@indox.ru

Контактные данные оператора конкурса:

ГБОУ ДО «Центр детского творчества «Строгино»

Адрес: 123592, г. Москва, Строгинский бул., дом 7, корп. 3.

Типовой сайт <http://strogino.mskobr.ru/>

Сайт «Фестивали и конкурсы ЦДТ «Строгино» <http://festival.strogin.ru/>

тел. для справок: 8(49)750-11-01 ежедневно с 9-00 до 20-00

ОБРАЗЕЦ

ЗАЯВКА

На Московский открытый конкурс детских любительских фильмов
«МОСКОВСКИЙ ЭКРАН»,
в рамках фестиваля экранного творчества детей
«Московский кораблик мечты»

Руг. №	№	Название	Автор	Название фото студии	Ф.И.О. Руководителя	ЖАНР Номинация	Время	О ж
	1	«Моя семья»	Иванова Ивана 17л.	Телестудия школы №183 ГБОУ СОШ №183 ЮАО город Москва 111111. Ул Петрова дом 1 корп2	Рук. Иванов Иван Иванович 8000-000-00-00 Ivanov@mail.ru	Игровой	2-06	
	1	«Москва город Мира»	Иванова Ивана 17л.	Телестудия школы №183 ГБОУ СОШ №183 ЮАО город Москва 111111. Ул Петрова дом 1 корп2	Рук. Иванов Иван Иванович 8000-000-00-00 Ivanov@mail.ru	Документальный	12-06	

Директор _____

Подпись руководителя
образовательного учреждения

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
города Москвы «Центр детского творчества «Строгино»

«Утверждаю» _____ Корочина Т.Г.
директор ГБОУ ДО ЦДТ «Строгино»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Московского открытого конкурса детских анимационных фильмов
«Маяк анимации» посвященного Году экологии.

1. Общие положения.

- 2.7 Настоящее положение определяет порядок и условия проведения Московского открытого конкурса детских анимационных фильмов «Маяк анимации»
- 2.8 Московский открытый конкурса детских анимационных фильмов «Маяк анимации» проходит в период с 1 января 2017 года. По 01 июня 2017 года. Конкурс «Маяк анимации» является частью фестиваля экранного творчества детей «Московский кораблик мечты» и проекта детского медатворчества «МедиаЛИДЕР».
- 2.9 Победители конкурса являются участниками Всероссийского фестиваля «КиноАкадемия» и форума детского экранного творчества «БУМЕРАНГ».
- В формате конкурса проводятся следующие мероприятия:**
- мастер - классы по анимационному кино;
 - творческие встречи с известными мастерами анимационного киноискусства: режиссерами, операторами, актерами, художниками – постановщиками, звукорежиссерами, специалистами в области компьютерной графики в кино;
 - знакомство с достижениями российского анимационного киноискусства;
 - экскурсии на профессиональные судии и учебные заведения.
- 2.10 В период проведения итоговых мероприятий проводятся ретроспективные показы детских любительских фильмов, а также фильмов отечественных и зарубежных киномастеров. Места проведения просмотров определяются Оргкомитетом и сообщаются дополнительно.
- 2.11 Оператор конкурса - Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Строгино».
- 2.12 Для проведения конкурса создается организационный комитет.

2. Цели и задачи конкурса.

Цель конкурса: организация систематической и целенаправленной деятельности по формированию творческого мировоззрения, повышению мотивации к созданию анимационных кинофильмов, ориентированных на детскую и молодежную аудиторию, а также приобщение детей и молодежи к киноискусству, приобщение к культурно-нравственным ценностям.

Задачи конкурса:

- привлечение детей к занятиям анимационным творчеством;
- творческое развитие личности ребенка, его эстетических чувств в эмоциональном познании мира;
- привлечение детей к созданию фильмов, раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности;
- утверждение прав детей и подростков на воплощение фантазий и мечты;
- углубленное изучение информационных технологий;
- привлечение внимания государственных, общественных и коммерческих организаций к

развитию детского анимационного творчества, поддержке и поощрению одаренных детей;
- укрепление международных связей между сверстниками, установление и расширению творческих контактов;

- - воспитание толерантности подрастающего поколения, дружеских чувств по отношению к сверстникам другой национальности или вероисповедания.

3. Порядок и сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится в три этапа:

- I этап конкурса является предварительным, проводится с 20 по 30 марта 2017 года;

На I этапе проводится конкурсный отбор на уровне организации и (или) учреждения, принявшего решение об участии в конкурсе.

На этом же этапе осуществляется приём заявок и конкурсных работ по всем номинациям конкурса Организационным комитетом конкурса. Отборочная комиссия проводит экспертный просмотр фильмов согласно заявленным (ой) номинациям.

- II этап конкурса является экспертным, проводится с 10 по 20 апреля 2017 года. Жюри фестиваля осуществляет конкурсный просмотр фильмов, допущенных отборочной комиссией и присланных на конкурс. Жюри определяет победителей и обладателей «ГРАН – ПРИ» согласно каждой заявленной номинации.

- III этап конкурса является заключительным, проводится 01 июня 2017 г.

На заключительном этапе проводится Церемония награждения и вручение дипломов победителям конкурса и вручение высшей награды «ГРАН-ПРИ» фестиваля экранного творчества «Московский кораблик мечты».

4. Участники конкурса и требования к работам.

4.1 В конкурсе могут принимать участие обучающиеся и детские творческие коллективы государственных образовательных организаций, учреждений культуры и любой другой ведомственной принадлежности.

4.2 На конкурс допускаются фильмы, сделанные детьми на русском языке или с русскими субтитрами, продолжительностью не более 10 минут. Каждая студия может представить программу фильмов разных авторов продолжительностью не более 60 минут (не более 5-ти фильмов в одной номинации).

4.3 К участию в конкурсе допускаются фильмы в формате MP4.

Качество FullHD 1920*1080. Каждый ФИЛЬМ может быть на ЛЮБОМ носителе (облачные хранилище) в несжатом формате AVI. Файлы принимаются с разрешением не менее 1024 на 768 пикселей. В названии файлов должно быть отражено название фильма, учреждения и год изготовления.

4.4 Каждый фильм должен быть записан в отдельном файле с начальными и конечными титрами.

4.5 На каждый фильм должна быть заполнена фильм **графическая карточка** по прилагаемой форме. **(Приложение №1).**

6. Номинации конкурса.

1. Пластилиновая анимация;
2. Рисованная перекладка;
3. Рисованная анимация;
4. Смешанная техника;
5. Кукольная анимация;
6. Компьютерная анимация (компьютерная перекладка, трёхмерная анимация, флеш-анимация);
7. Студенческие анимационные фильмы.

5.1 Оргкомитет вправе изменить количество номинаций по результатам отбора анимационных фильмов-участников.

5.2 Жюри может учредить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую работу художника в фильме;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку в фильме.

Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ, по предварительному согласованию с авторами, для анонсирования фильмов, для организации публичных показов в кинозалах, на телеканалах, в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского анимационного искусства без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия студии.

Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

6. Награждение участников конкурса.

6.1 В соответствии с решением жюри участники награждаются:

6.2 «ГРАН-ПРИ» Московского открытого конкурса детских анимационных фильмов «**Маяк анимации**», который присуждается в каждой номинации одному фильму или коллективу;

6.3 **Диплом «Лауреата»** - присуждается не более чем 5-и фильмам в одной номинации;

6.4 Звание «**Дипломанта**» - присуждается не более чем 7-и участникам в одной номинации.

6.5 Все работы отмечаются дипломами участника фестиваля.

6.6 Специальными дипломами Фестиваля награждаются педагогические работники, руководители коллективов и руководители образовательных организаций, учреждений культуры и другой ведомственной принадлежности, подготовившие победителей конкурса. 6.7 За создание лучшей развивающей творческой социокультурной среды, за лучшие результаты в фестивале детского медиаторчества «**МедиаЛИДЕР**» присуждается звание – **Лучшая школьная студия года** - победитель фестиваля детского медиаторчества «**МедиаЛИДЕР**».

7. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.

Заявка и фильмы принимаются до 30 марта 2017года.

Электронной почте: Diamondeye@indox.ru

Контактные данные оператора конкурса:

ГБОУ ДО «Центр детского творчества «Строгино»

Адрес: 123592, г. Москва, Строгинский бул., дом 7, корп. 3.

Типовой сайт <http://strogino.mskobr.ru/>

Сайт «Фестивали и конкурсы ЦДТ «Строгино» <http://festival.strogin.ru/>

тел. для справок: 8(49)750-11-01 ежедневно с 9-00 до 20-00

ОБРАЗЕЦ

ЗАЯВКА

На Московский открытый конкурс детских анимационных фильмов

«МАЯК АНИМАЦИИ»

в рамках фестиваля экранного творчества детей

«Московский кораблик мечты»

Руг. №	№	Название	Автор	Название фото студии	Ф.И.О. Руководителя	ЖАНР Номинация	Время	О ж
	1	«Моя семья»	Иванова Ивана 17л.	Телестудия школы №183 ГБОУ СОШ №183 ЮАО город Москва 111111. Ул Петрова дом 1 корп2	Рук. Иванов Иван Иванович 8000-000-00-00 Ivanov@mail.ru	Пластилиновая анимация	2-06	
	1	«Москва город Мира»	Иванова Ивана 17л.	Телестудия школы №183 ГБОУ СОШ №183 ЮАО город Москва 111111. Ул Петрова дом 1 корп2	Рук. Иванов Иван Иванович 8000-000-00-00 Ivanov@mail.ru	Анимация рисованная	2-06	

Директор _____

Подпись руководителя
образовательного учреждения

